

SUSPENSE / DRAMA

NEW



HOSTAGES Emisora: Canal 10 // Episodios: 10 x 60 minutos

¿CÓMO ELEGIR ENTRE TU FAMILIA Y LA VIDA DEL PRESIDENTE?

“Hostages”, es un intenso thriller psicológico que sigue a una reconocida cirujana a punto de hacerle una operación de rutina al presidente. Pero no tiene nada de rutinaria cuando su familia es tomada como rehén y recibe la orden de sabotear el procedimiento y matar al presidente (lo de lo contrario su familia morirá). Mientras seguimos la lucha de una mujer por salvar a su familia y al presidente, nos transportamos a un viaje emocional donde todos luchan por la supervivencia. En este drama, nada es lo que parece. Disponible como formato y también como producto terminado.



ALLENBY Emisora: Canal 10 // Episodios: 8 x 60 minutos

SE MIRA Y NO SE TOCA

“Allenby”, es un adictivo drama psicológico que transcurre en las profundidades de la vida nocturna de Tel Aviv. Este programa brinda una visión atrapante del submundo secreto de un bar de strippers y abre la puerta a un mundo que se sabe restringido. Con un porcentaje de audiencia que llega al 84 %, sobre el porcentaje promedio, y con los críticos locales proclamando el programa como “socialmente relevante y muy convincente”, “Allenby”, muestra complejos personajes cuyas vidas incluyen el recelo, la inmoralidad y el deseo. La seguridad es un bien muypreciado en la calle Allenby: no confíes en nadie.



STREET JUSTICE Emisora: Canal 10 // Episodios: 25 x 60 minutos

PARA DEFENDER LA LEY, A VECES HAY QUE QUEBRANTARLA

El exitoso drama policial Israelí, “Street Justice” desdibuja los límites entre la legalidad y la justicia, en una serie llena de acción ininterrumpida. La serie es protagonizada por un impulsivo detective de la policía que detesta a los criminales, pero no tiene paciencia para esperar a que estos cometan “errores ilegales” antes de tomar la justicia en sus manos. Trabaja para limpiar las calles, y si tiene que tomar algunos atajos para meter a su hombre tras las rejas, lo hará sin pensarlo dos veces. ¿Qué ocurre cuando el cazador se convierte en presa, y cuando la justicia se vuelve un término relativo?



THE NAKED TRUTH Emisora: Canal 10 // Episodios: 16 x 45 minutos

LA VERDAD TIENE MUCHAS CARAS

En una investigación, la policía lucha por la verdad de todas las formas posibles y el sospechoso intenta ocultarla todo el tiempo que pueda. La “verdad” tiene muchas caras. Esta es la premisa de la conmovedora serie dramática desarrollada enteramente en una sala de interrogatorios y en la habitación contigua, separadas por una pared divisoria. “The Naked Truth” se basa en las conversaciones entre los investigadores y sus sospechosos, y la intensa búsqueda de la verdad (a toda costa). Episodio tras episodio, se realizan avances, nuevos sospechosos son inculpaados, y el equipo de talentosos investigadores está más cerca de descubrir finalmente la estremecedora verdad.



THE ARBITRATOR Emisora: HOT3 // Episodios: 33 x 60 minutos

UNA VEZ QUE ENTRAS A LA FAMILIA, NO HAY VUELTA ATRÁS

En este fascinante drama, un trabajador social en sus veinte y tantos años, que hace todo según las reglas, descubre que él es el hijo perdido del hombre más poderoso del bajo mundo: el Arbitrator. Qué influye más en un hombre: ¿sus genes o su entorno? A pesar de sí mismo, se siente atraído a lo profundo del mundo oscuro de su padre. A cada paso se le pide cruzar límites que nunca cuestionó, y evaluar nuevamente los principios morales con que fue criado, adentrándose cuesta abajo en un camino del cual no hay retorno.

COMEDY



LITTLE MOSQUE Emisora: CBC Television, Canadá // Episodios: 91 x 30 minutos

BIENVENIDOS A MERCY

Esta divertida comedia nos da una atrevida visión de los musulmanes y los cristianos que intentan vivir en armonía, sitúa una mezquita en el salón parroquial de la iglesia local. Aunque somos diferentes, todos somos sorprendentemente similares en lo que respecta a la familia, el amor, la brecha generacional y lo que sentimos por los falafel. Esta comedia, que es de los guionistas de “The Office” y “Everybody Loves Raymond” y ha sido elogiada personalmente por la secretaria de estado de EE.UU., Hilary Clinton, ha demostrado ser un gran éxito, romper con los prejuicios y fomentar la tolerancia entre las culturas de una manera muy entretenida.



LIFE ISN'T EVERYTHING Emisora: Canal 2 // Episodios: 153 x 30 minutos

¡NUNCA TE DIVORCIES DE TU EX!

La comedia más querida de Israel, se encuentra ahora en su novena temporada con más de 150 episodios emitidos. Un escritor de comedias que parece no lograr comprender la vida. Justo cuando cree que ha aprendido a dominar uno de los elementos de su vida (ya sea lidiar con su jefe idiota o su hija recién nacida) la vida cambia y una vez más se queda atrás, perplejo por cómo se le escaparon todas “las respuestas”. Al tratar de darle un poco de sentido a su vida, se da cuenta de que si esto es todo lo que tiene la vida para ofrecerle, ¡ha sido engañado! ¡La vida es más que sólo vivirla! Conmovedora, honesta y divertida, “Life Isn’t Everything” es un verdadero vistazo a la vida, con una familia adorable.



THE GREEN PROJECT Emisora: HOT Comedy Central // Episodios: 53 x 30 minutos

CUALQUIER ESCENARIO ES POSIBLE

¿Qué ocurriría si pudieras representar escenas en cualquier parte del universo, en cualquier momento o lugar? En “The Green Project”, una compañía de comediantes se dirige al estudio para hacer precisamente eso. ¡Con sólo un armario de utilería y una pantalla verde a su disposición, crean y realizan una interminable colección de hilarantes escenas con cualquier telón de fondo imaginable! “The Green Project” tiene escenarios y personajes cuyo límite es la imaginación de los comediantes. Desde peligrosas expediciones antárticas para unirse a los pingüinos, hasta la marcha triunfal de un guerrero romano por un cuello volcánico.



PAPADIZI Emisora: Yes // Episodios: 14 x 30 minutos

¡PARA CUMPLIR EL SUEÑO MEDITERRÁNEO, DEBE ENCONTRAR A UNA MUJER AMERICANA!

En el Mediterráneo, Papadizi vive en el tranquilo pueblo de Megalomanos con un gran rebaño de cabras. Lo que Papadizi quiere más que nada, es cumplir el sueño mediterráneo (casarse con una mujer americana). Para encontrarla, va a incursionar en la internet, publicando hilarantes vídeos en los que pide a todos, desde Paris Hilton hasta al Obama, consejos para encontrar pareja. Un divertido punto de vista sobre el efecto de la tecnología en la tranquila vida del pueblo y de las puertas que abre para los que viven en los lugares más remotos.



RESTART Emisora: Orange // Episodios: 10 x 30 minutos (TV) y 80 x 3 minutos (Web / Móvil)

TODO FINAL TIENE UN NUEVO COMIENZO

Inspirada en clips de la web, “Restart” es una serie dramática de plataforma múltiple, diseñada para la transmisión en pantallas múltiples, que relata la historia de la generación Facebook de una manera que nunca antes ha sido contada. Cuando Dana es despedida de su trabajo ideal y su novio repentinamente decide dejarla, su vida aparentemente perfecta se descarrila y debe reiniciar su vida. Cada webisode de 3 minutos, integra una serie de televisión dramática semanal, donde las tramas superpuestas se desentrañan a lo largo de la temporada. Con un original estilo narrativo, “Restart” es un nuevo concepto con el que puedes sorprenderte, interactuar y enamorarte, ¡todo en 3 minutos!

RELATIONSHIP



2.3 A WEEK Emisora: Canal 10 // Episodios: 18 x 45 minutos

¿CUÁNTAS VECES LO HACES TÚ?

“2.3 a Week” explora lo más íntimo y menos conversado de los aspectos de nuestras vidas privadas: el sexo. La serie recoge la historia de un grupo de personas que participaron en una encuesta de una investigación nacional sobre los hábitos sexuales contemporáneos y busca formular y responder preguntas como: ¿Qué variedad de relaciones sexuales existe entre las parejas? ¿Con qué frecuencia la gente tiene sexo? Y, ¿qué es lo “normal”? Filmada estilo “docu-reality”, el programa narra las sorprendentes idiosincrasias de la vida sexual de los participantes, desde las parejas homosexuales y heterosexuales hasta los jóvenes y los viejos.



THE RAN QUADRUPLITS Emisora: Yes Stars, Canal 2 // Episodios: 29 x 45 minutos

¡NUNCA HA SIDO TAN DIFERENTE SER EL MISMO!

Los hermanos Ran fueron los primeros cuatrillizos nacidos en su país. Su nacimiento fue anunciado en los medios de comunicación, y su vida se convirtió en un furor nacional con el proyecto documental de una emisora que los filma cada 8 años, similar al famoso proyecto “7 Up”. Con 32 años y el quinto documental captura la angustia que les genera su identidad, su carrera, sus relaciones y su familia. Cada uno debe enfrentar sus propios demonios y forjar su propio camino, mientras lucha por encontrar su identidad individual. La lente expone la vida de cuatro personas que quizá compartan el mismo ADN, pero no comparten la misma vida.

WEDDING DAZE Emisora: Canal 2 // Episodios: 24 x 45 minutos



EL “EX” REGRESA...

Si todo hubiera salido según lo previsto, el compromiso de una joven pareja habría sido el camino más corto hacia la boda. Pero, todo lo que puede salir mal, sale mal, y a medida que la pareja se aleja de la boda, ellos están cada vez más separados.

LOVING ANNA Emisora: Canal 10 // Episodios: 26 x 45 minutos



NUNCA ES DEMASIADO TARDE PARA EL AMOR

Anna, una hermosa e inquietante joven ucraniana, busca el amor. Menashe, un agricultor de 50 años de edad que nunca pensó que volvería a amar. Una conmovedora historia sobre el romance inesperado, el amor y los lazos familiares.

DAILY DRAMA

EXPOSED Emisora: Hot // Episodios: 160 x 45 minutos



CUANDO EL VERDADERO DRAMA OCURRE DETRÁS DE ESCENA

“Exposed” trata sobre el auge y la caída de una de las presentadoras de televisión más tenaces de la nación mientras enfrenta el escándalo y el engaño.

PICK-UP Emisora: Canal 10 // Episodios: 100 x 45 minutos



¡ABRÓCHENSE LOS CINTURONES!

“Pick-Up” cuenta la historia de una compañía aérea con una reputación de vuelos chárter baratos, asientos apretados, vuelos llenos de baches y auxiliares de vuelo preciosas. Cada episodio está lleno de historias emocionantes y turbulentas contadas a 30.000 pies.

DANNY HOLLYWOOD Emisora: Yes // Episodios: 200 x 45 minutos



TODO PAÍS TIENE SU LEYENDA MUSICAL

Danny Hollywood, la estrella de rock más popular del país, muere misteriosamente en 1968. Luego, en la actualidad, un joven cineasta se dispone a resolver el misterio antes de que eso suceda (de nuevo).

THE PLACE Emisora: Canal 10 // Episodios: 40 x 45 minutos



HISTORIAS QUE ARDEN. BIEN COCIDO Y POCO COCIDO.

“The Place”, es el restaurante donde cada noche nuevos e interesantes personajes cenar. Sus historias, junto con intrigas y peligrosos triángulos amorosos entre los camareros y los dueños del restaurante, crean episodios tan picantes como los platos.



2013/14 CATÁLOGO: SERIES

WWW.ARMOZAFORMATS.COM